

SERENADE

ARTE • KEUM KYESOO
HISTÓRIA • KEUM KYESOO

SCANS

TRADUÇÃO

NERUNO

LIMPEZA

NAYA

EDIÇÃO

IANARA

REVISÃO

ALEXAN

KANOJO
NI KISU
- YURI
SCANS

bit.do/KNKscans

@KANOJONIKISU

[facebook.com/
KANOJONIKISU](https://facebook.com/KANOJONIKISU)

**COMPRE O ORIGINAL
SEMPRE QUE PUDE! SE
GOSTA, COMPRE E APOIE
O ARTISTA!**

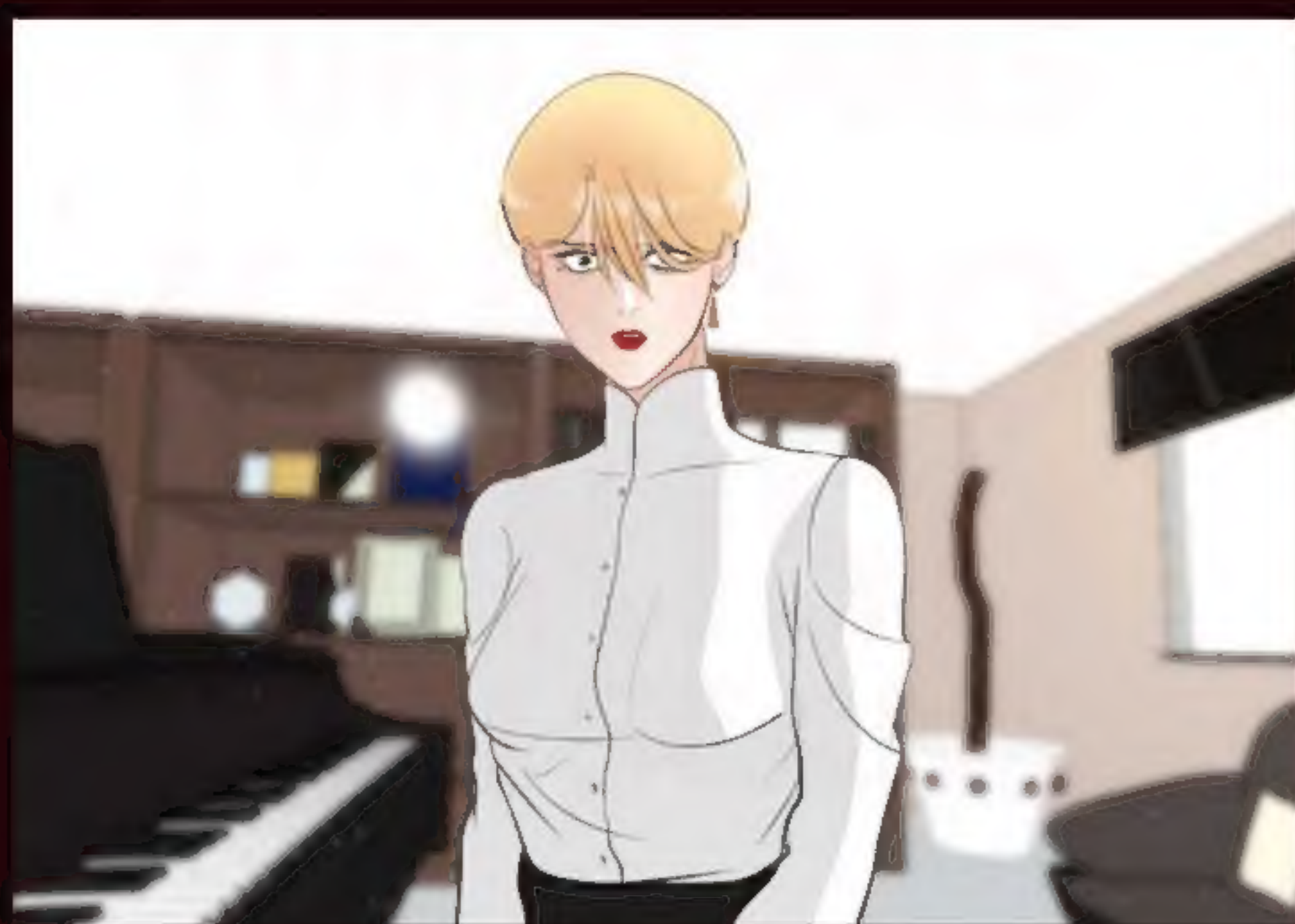


HAA...

CREAK...



SUA SUBSTITUTA.
ERA A WOO YEJI.



Serenade

BY KEUM KYESOO





HAA...
SÉRIO...

VOCÊ
REALMENTE
É ALGO...

TAMBÉM
NÃO ENTENDO
VOCÊ, SABIA.

*levanta
rapidamente*

?!

VOCÊ NÃO
DISSE QUE
NÃO SE IM-
PORTAVA?

QUE IRIA
IGNORAR ELA
COMPLETA-
MENTE?

ENTÃO
POR QUE NÃO
AGORA?

...

PROFESSORA,
SEMPRE QUANDO
TENTO ENTENDER
SEUS SENTI-
MENTOS...

OS MEUS...!
VIRAM UMA
BAGUNÇA.

POR QUE VOCÊ
COMEÇOU TUDO ISSO,
SE VOCÊ NÃO CON-
SEGUE NEM CON-
VERSAR SOBRE?



OU PODERIA
SER QUE NÃO
CONSEGUE MAIS
CONTROLAR SUAS
EMOÇÕES? HM?



VOCÊ... JÁ ESTÁ
APEGADA A ELA OU
ALGO PARECIDO?

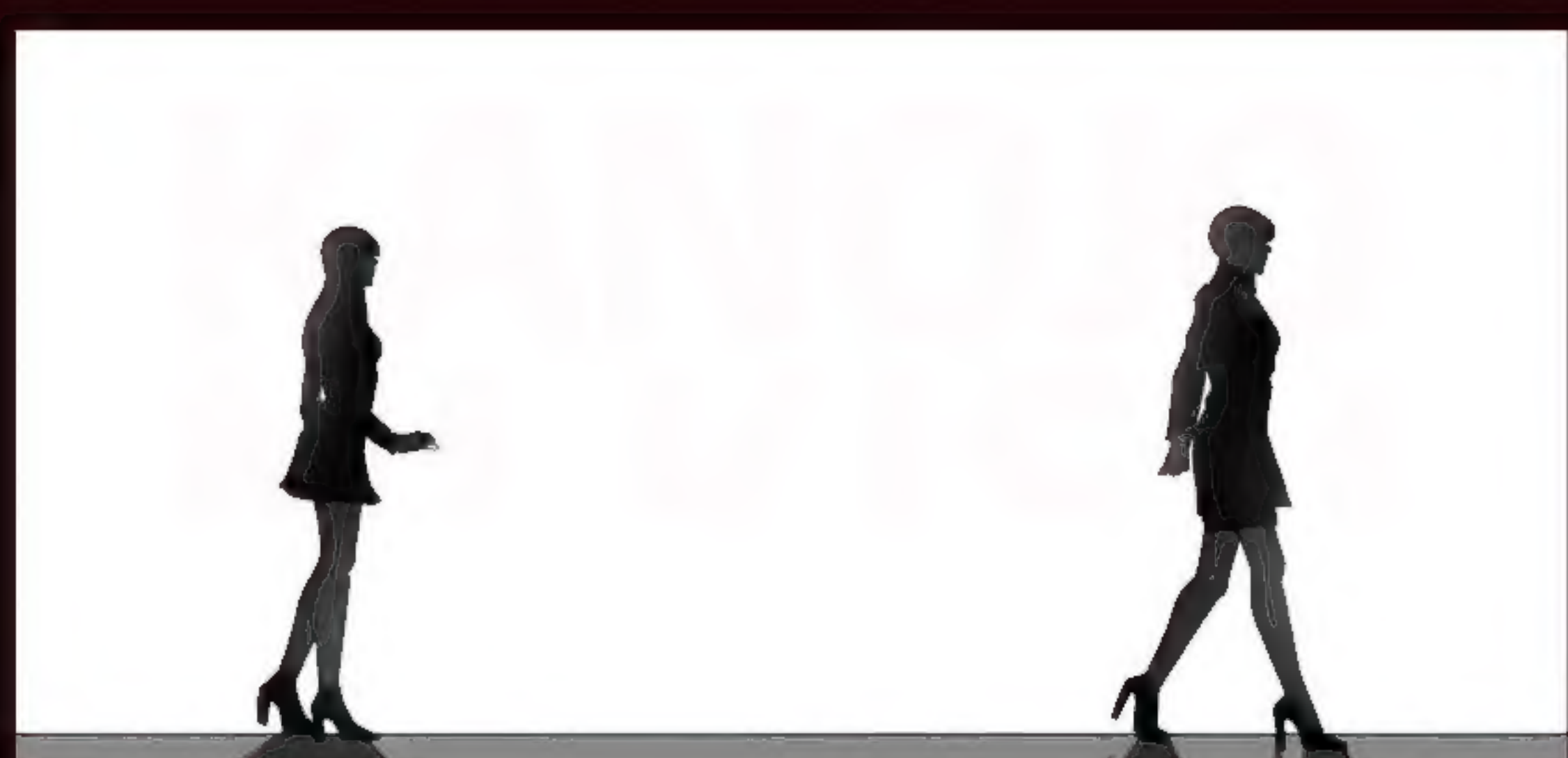


A PROFESSO-
RA QUE VI ATÉ
AGORA ERA

IMUDÁVEL,



FIRME



E UMA PESSOA
PERSISTENTE...

MAS ME
PERGUNTO,
POR QUE
COM ELA...



...VOCÊ VIRA
LIMA BAGUNÇA
DE EMOÇÕES...?

QUANDO VEJO
VOCÊ DESSE
JEITO, EU...

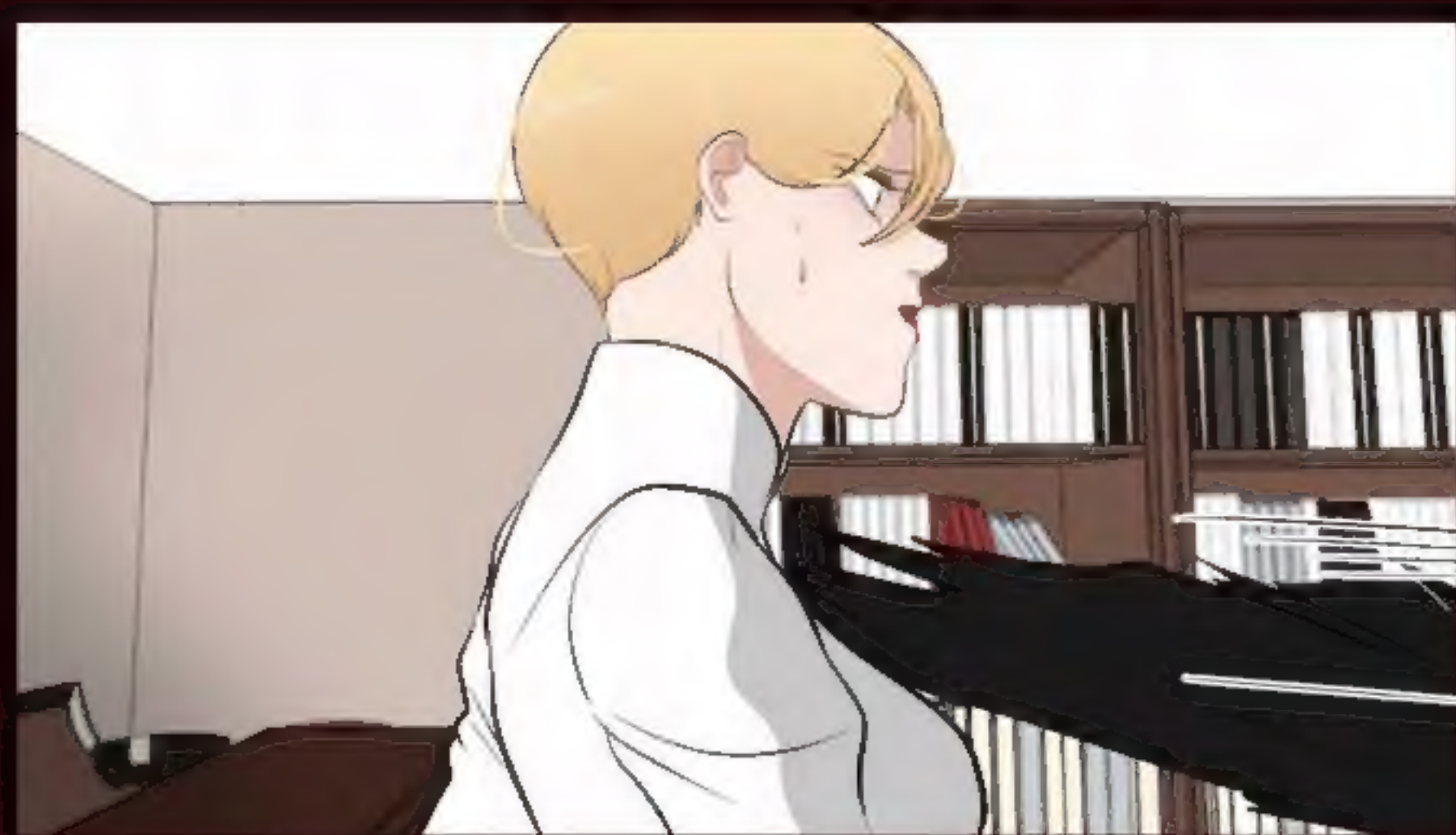


...FICO TÃO
CONFLUSA,





HAA...
SÉRIO...



O QUE ESTÁ
FAZENDO...?

VOCÊ SABE
QUE TUDO ISSO
É CULPA SUA,
PROFESSORA.

VOCÊ ME
DEIXOU
ASSIM.



E VOCÊ SABIA
COMO EU ME
SENTIA DESDE
O COMEÇO.



E QUANDO EU ESTAVA
AFLITA COM MEUS SEN-
TIMENTOS POR VOCÊ...
VOCÊ NÃO DISSE
QUE ME AMAVA?



VOCÊ DISSE
QUE GOSTAVA
DE MIM POR
GOSTAR DE
VOCÊ.

VOCÊ
ME PROVOCOU
DAQUELE JEITO, E
AGORA ESTÁ FIN-
GINDO QUE NÃO
ACONTECEU?

NÃO
ACHA QUE ESTÁ
SENDO MUITO
CRUEL?



EU GOS-
TAVA DA SUA
INOCÊNCIA.

QUANDO QUE
LHE PEDI QUE
ME AMASSE?



AGARRA



HAA...

PROFESSORA.

ÀS VEZES,
EU PENSO QUE
SERIA MELHOR SE
VOCÊ ESTIVESSE
MORTA.

...!

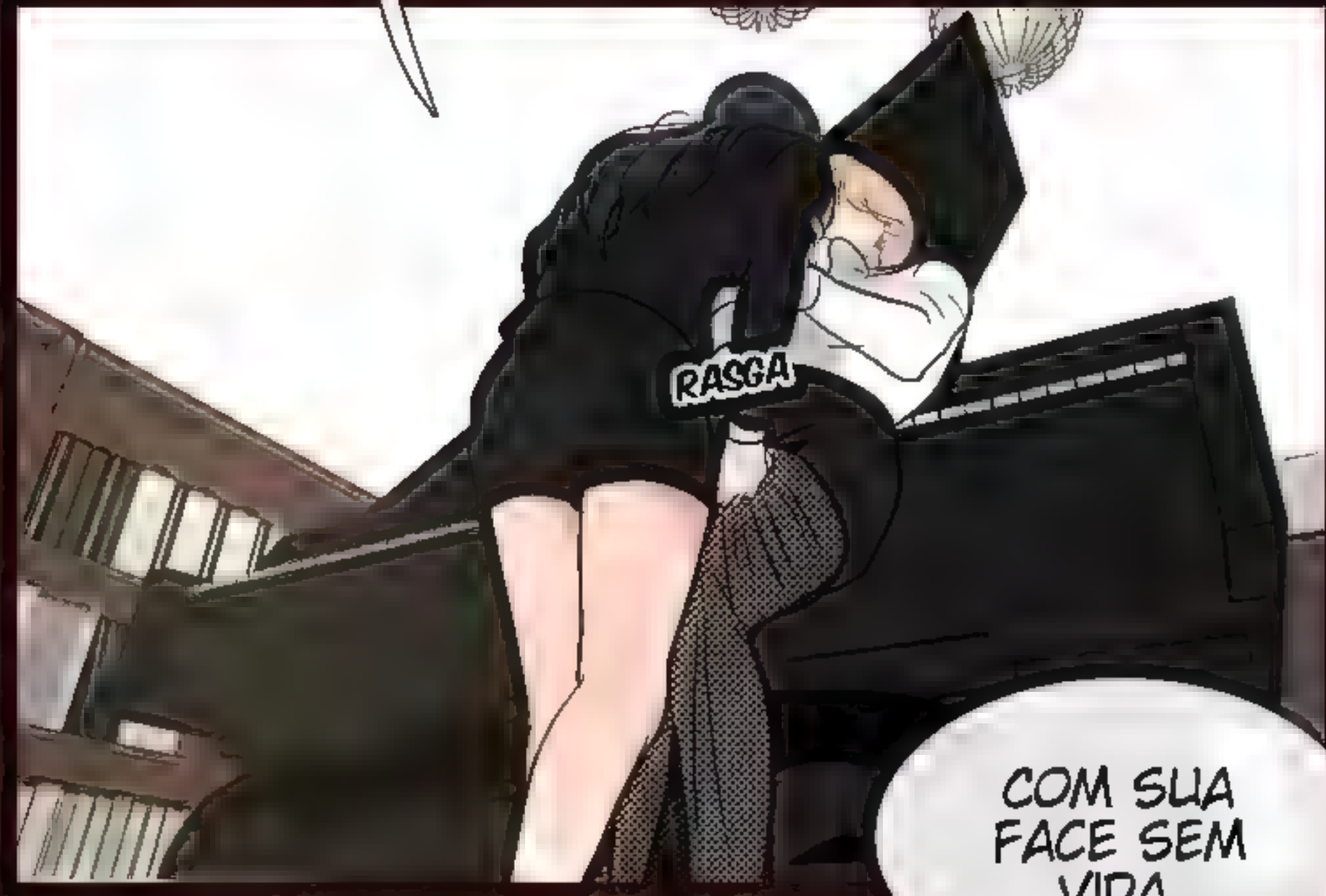
PORQUE SE
ESTIVESSE,

DESABOTOUA...

TALVEZ EU
CONSEGUIRIA
DEIXAR VOCÊ
SEM ARREPEN-
DIMENTOS.

PORQUE
NÃO AGUENTO
VER VOCÊ NÃO
SENDO MINHA.

MAS QUANDO PENSEI
NISSO, PERCEBI QUE
NÃO FARIA MUITA DI-
FERENÇA MESMO SE
VOCÊ MORRESSE.



COM SUA
FACE SEM
VIDA,

E SUA ATITU-
DE PASSIVA,

PERCEBI QUE
NÃO SERIA MUI-
TO DIFERENTE DE
COMO ESTÁ
AGORA.



ENTÃO, ACHO
QUE EU GOS-
TO DISSO.



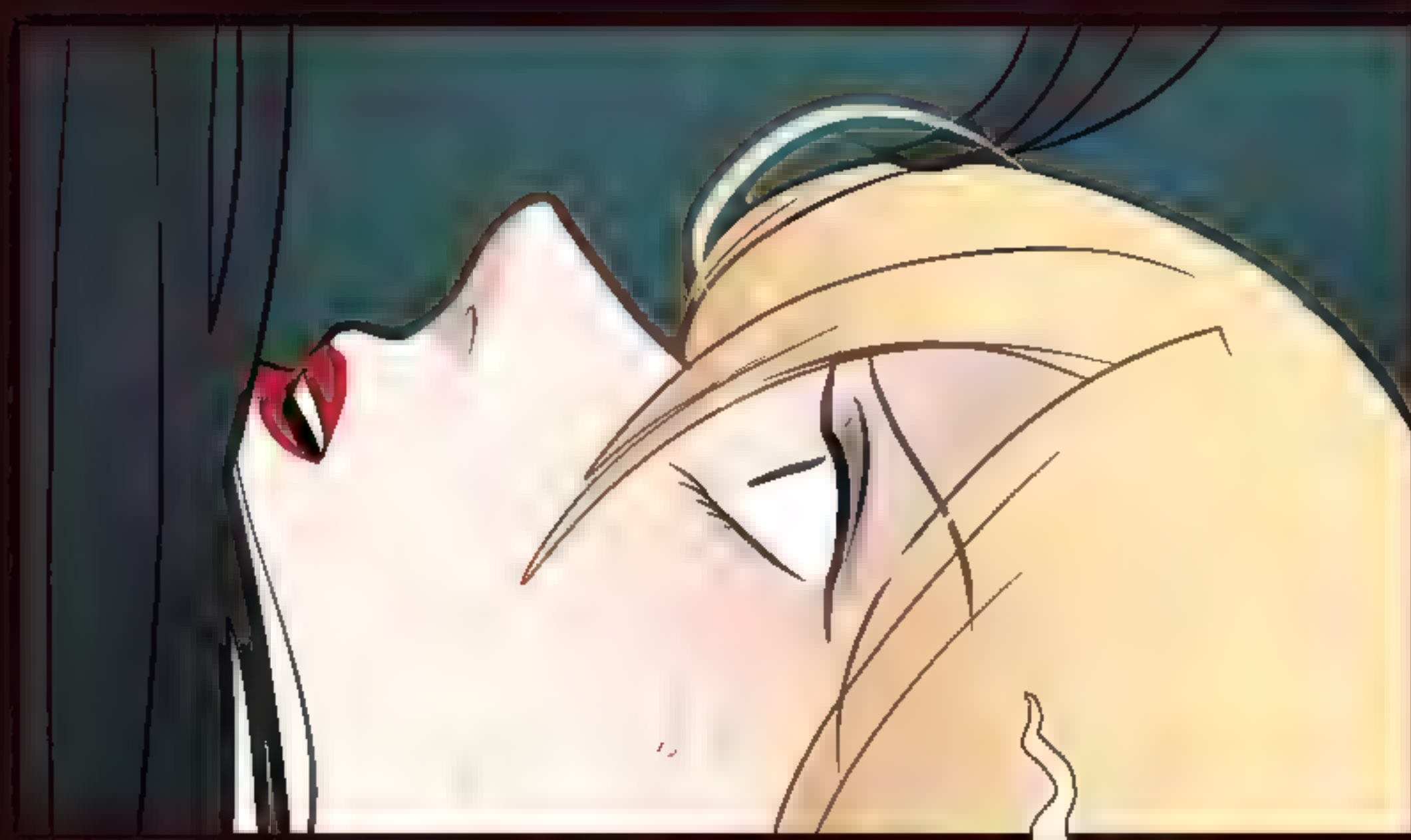
AH... ACHO QUE
EU IRIA PREFERIR
TER ALGUÉM



QUE
CONSIGA PELO
MENOS FALAR... E
SE MOVER... POR
CONTA PRÓ-
PRIA.



E CASO
ME VIRASSE
AS COSTAS, SÓ
PRECISARIA FORÇAR
VOCÊ A VOLTAR
PARA MIM.



VOCÊ ESTÁ
LOUCA?

QUE DIFERENÇA
VAI FAZER ISSO?



EU NÃO
SERIA CAPAZ
DE SUPORTAR SE
NÃO FIZER
ISSO.



ESSE SEU
COMPORTAMENTO
IGNORANTE... É A
ÚNICA COISA QUE
CONSEGUE PEN-
SAR, NÃO É?!



SE VOCÊ
REALMENTE ME AMA
TANTO, NÃO PODE
AGIR ASSIM...

NO FINAL,
É TUDO SOBRE
VOCÊ, NÃO É?



VOCÊ NÃO TEM
NEM UM POUCO
DE RESPEITO
POR MIM.

COMO PODE
CHAMAR ISSO
DE AMOR?
VOCÊ SÓ ES-
TÁ LOUCA.



PARE DE SE FAZER
DE VÍTIMA QUANDO
VOCÊ GOSTOU DE MIM
SOZINHA. ISSO NÃO
VAI MUDAR NADA.

A VÍTIMA AQUI
NÃO É VOCÊ.

SOU EU,
VIVENDO TODOS
OS DIAS COM MEDO
POR CAUSA DE
UMA GAROTA
LOUCA.



ESTÁ COM
MEDO?

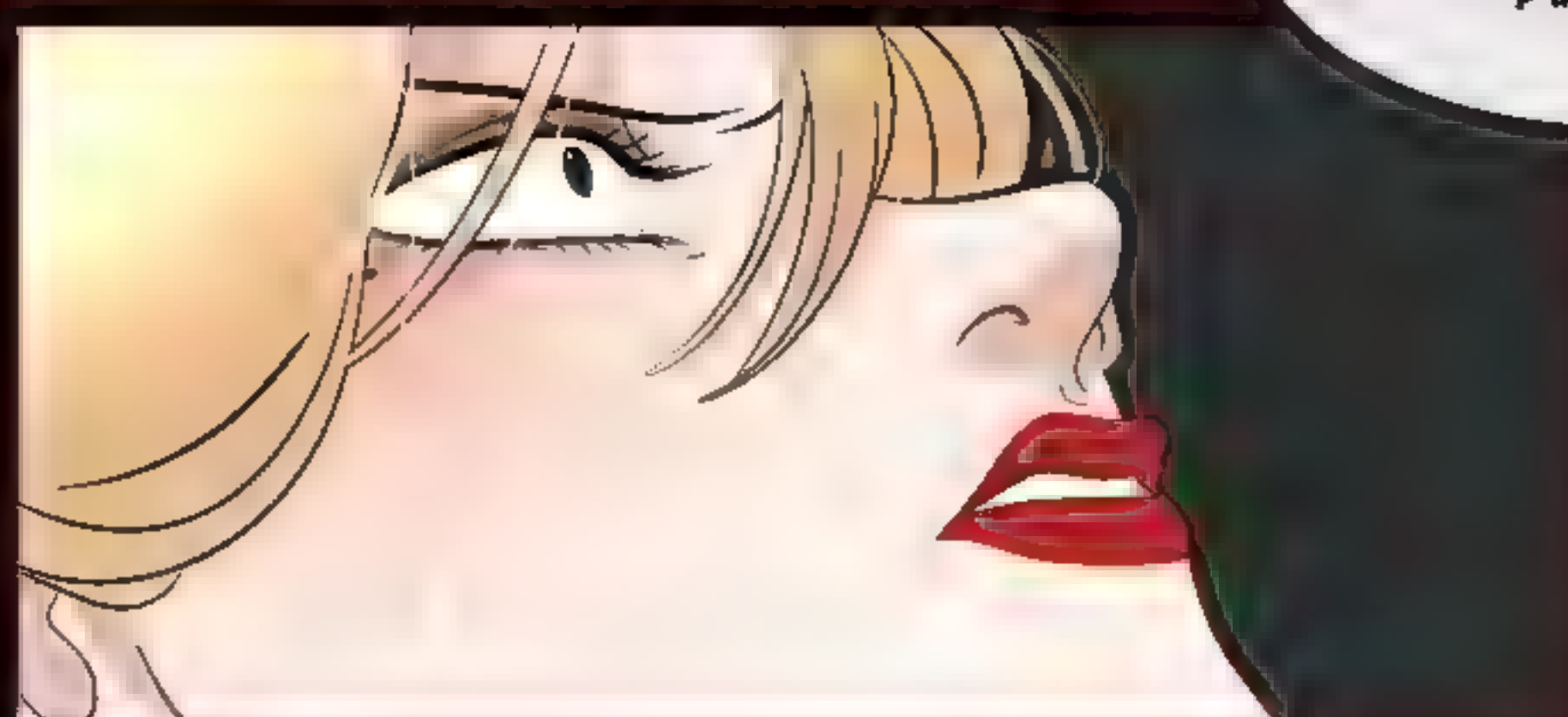
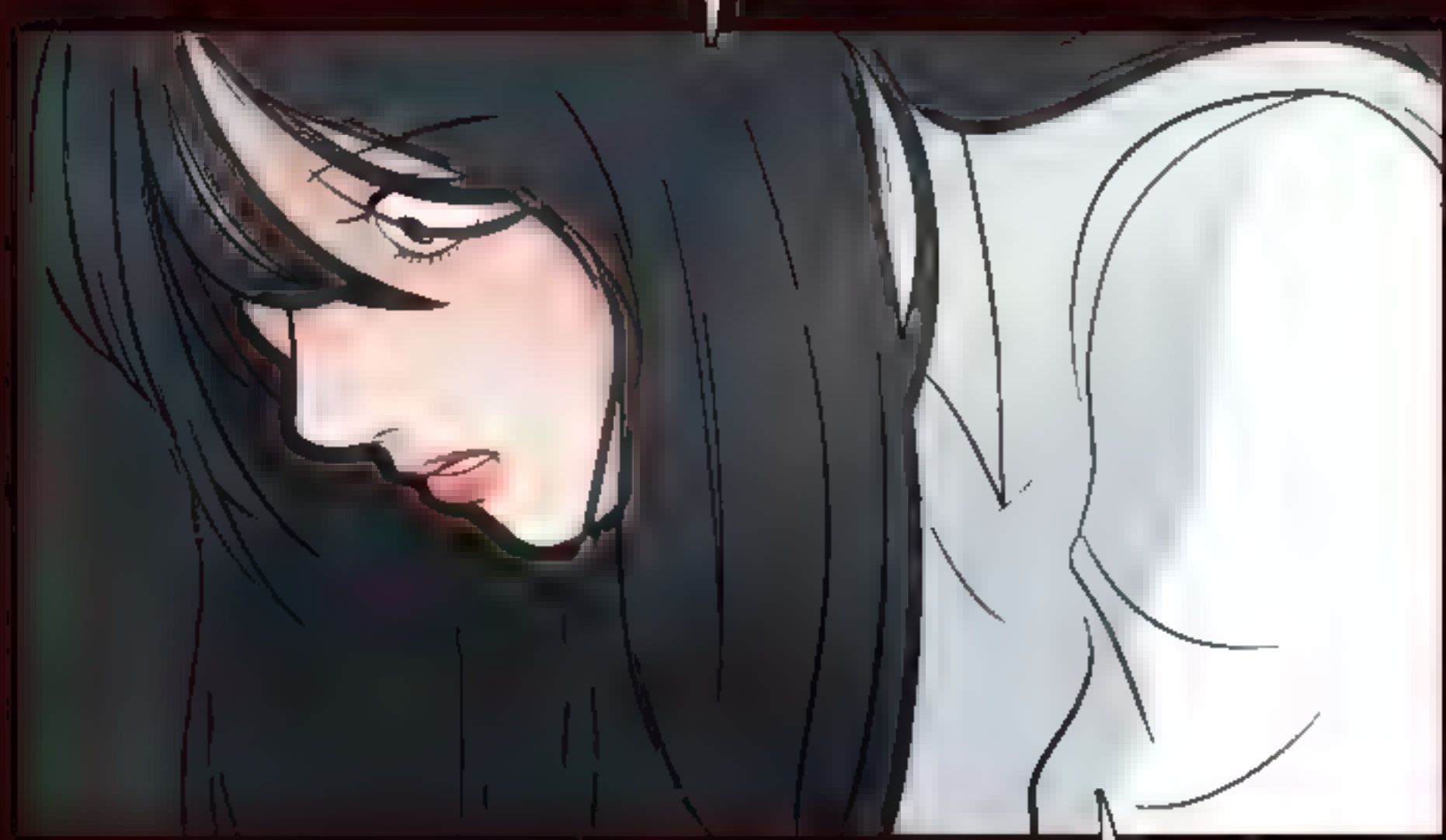
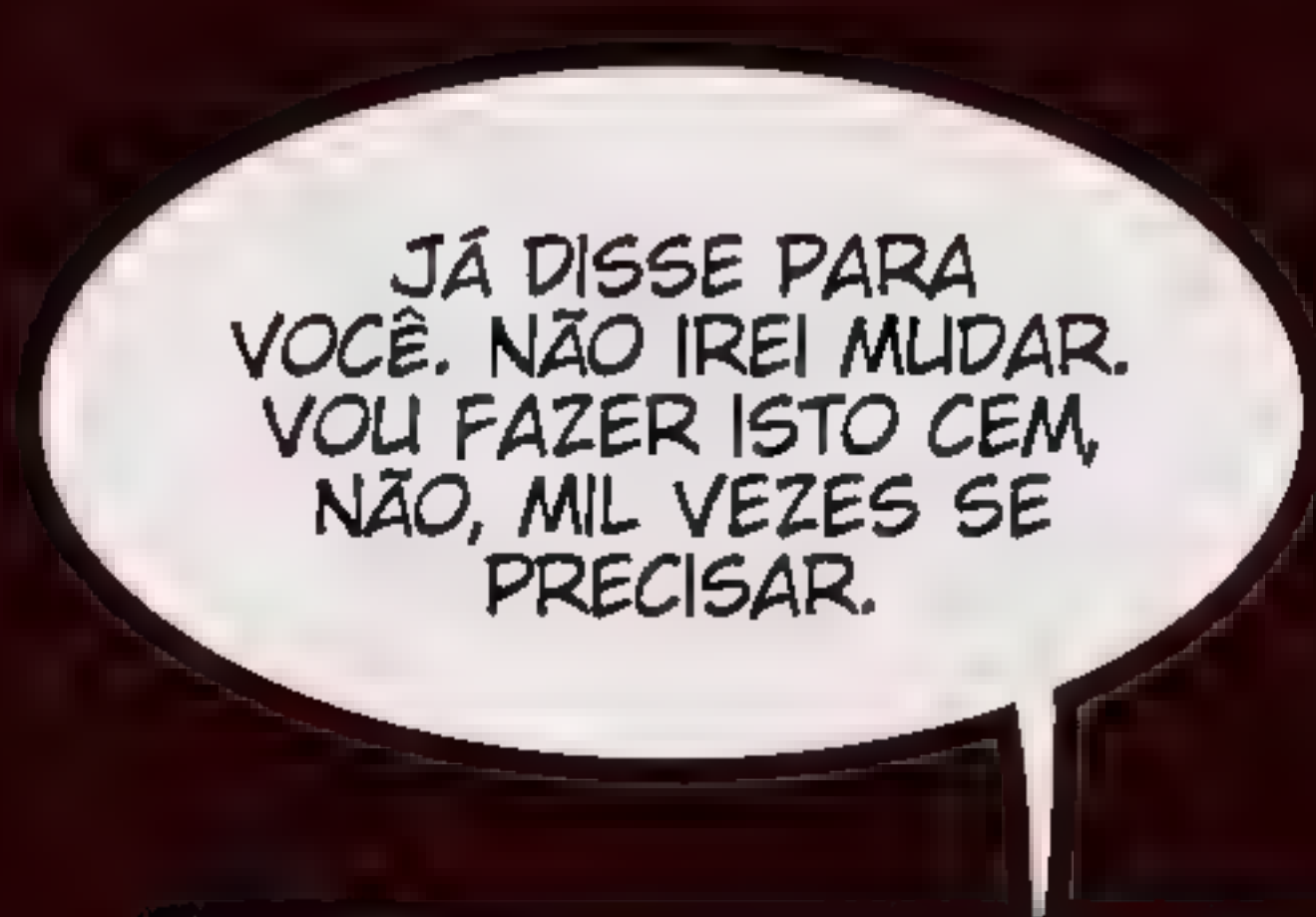
?

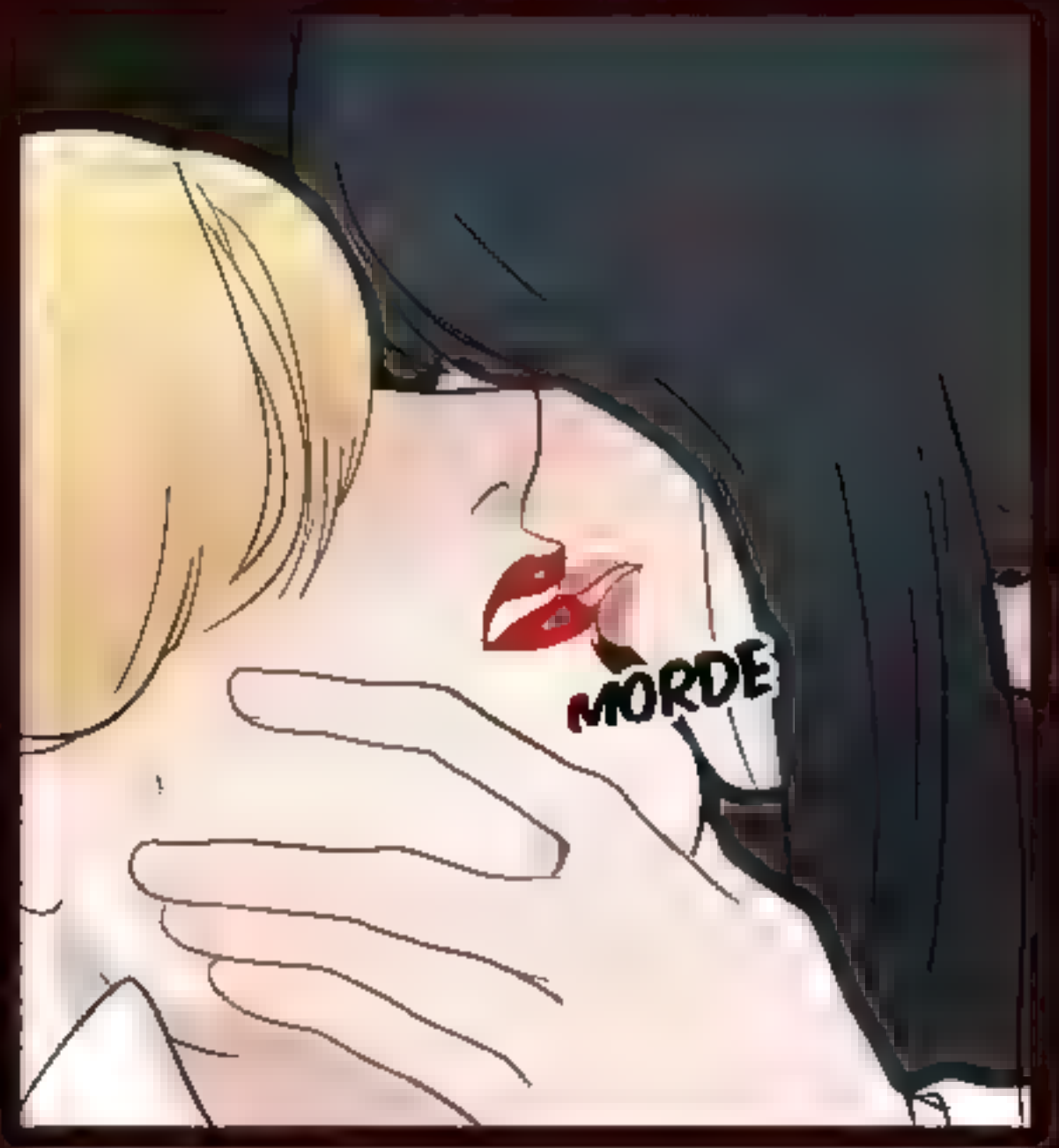
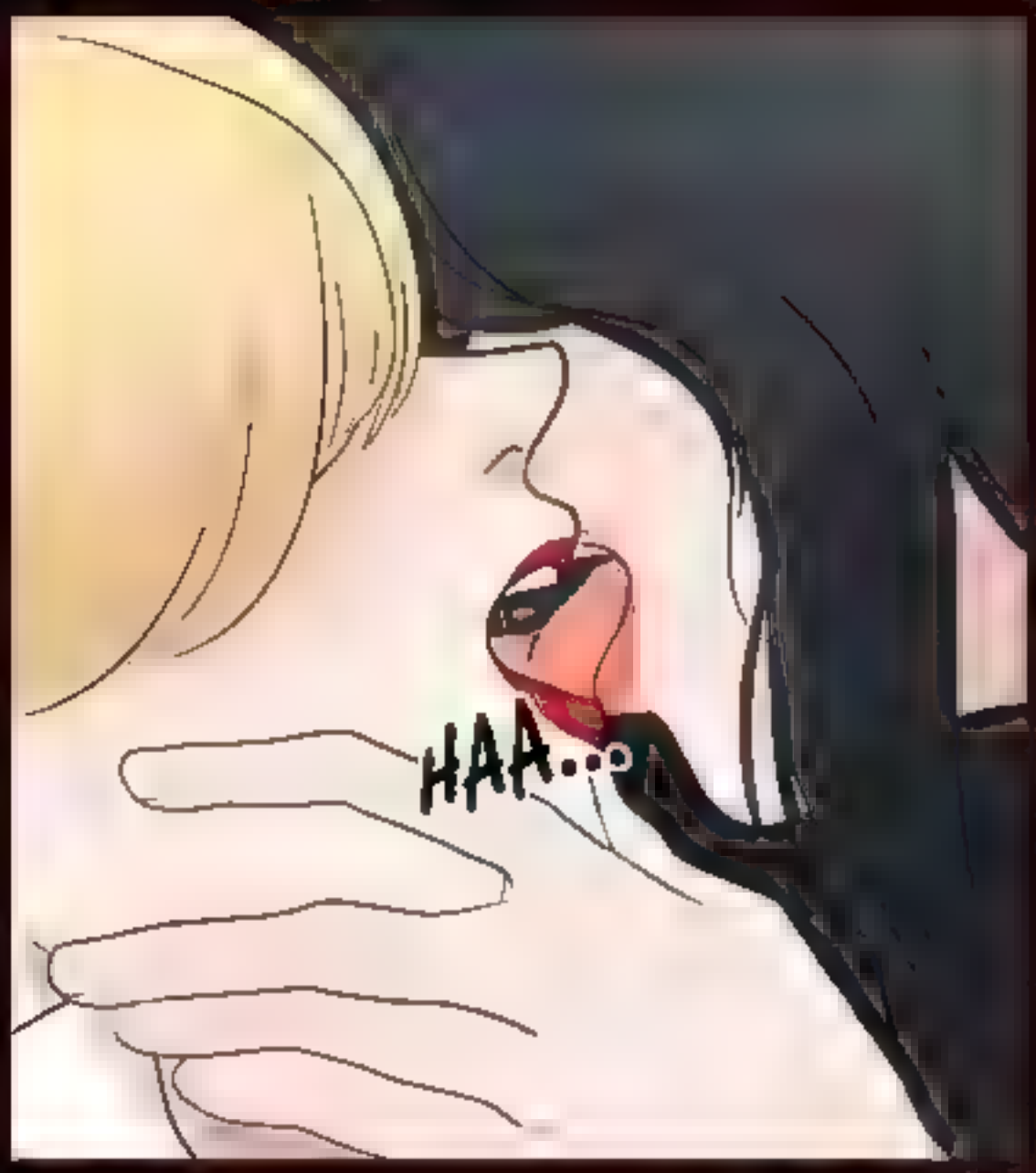


MEDO PODE SE
TORNAR AMOR,
PROFESSORA!



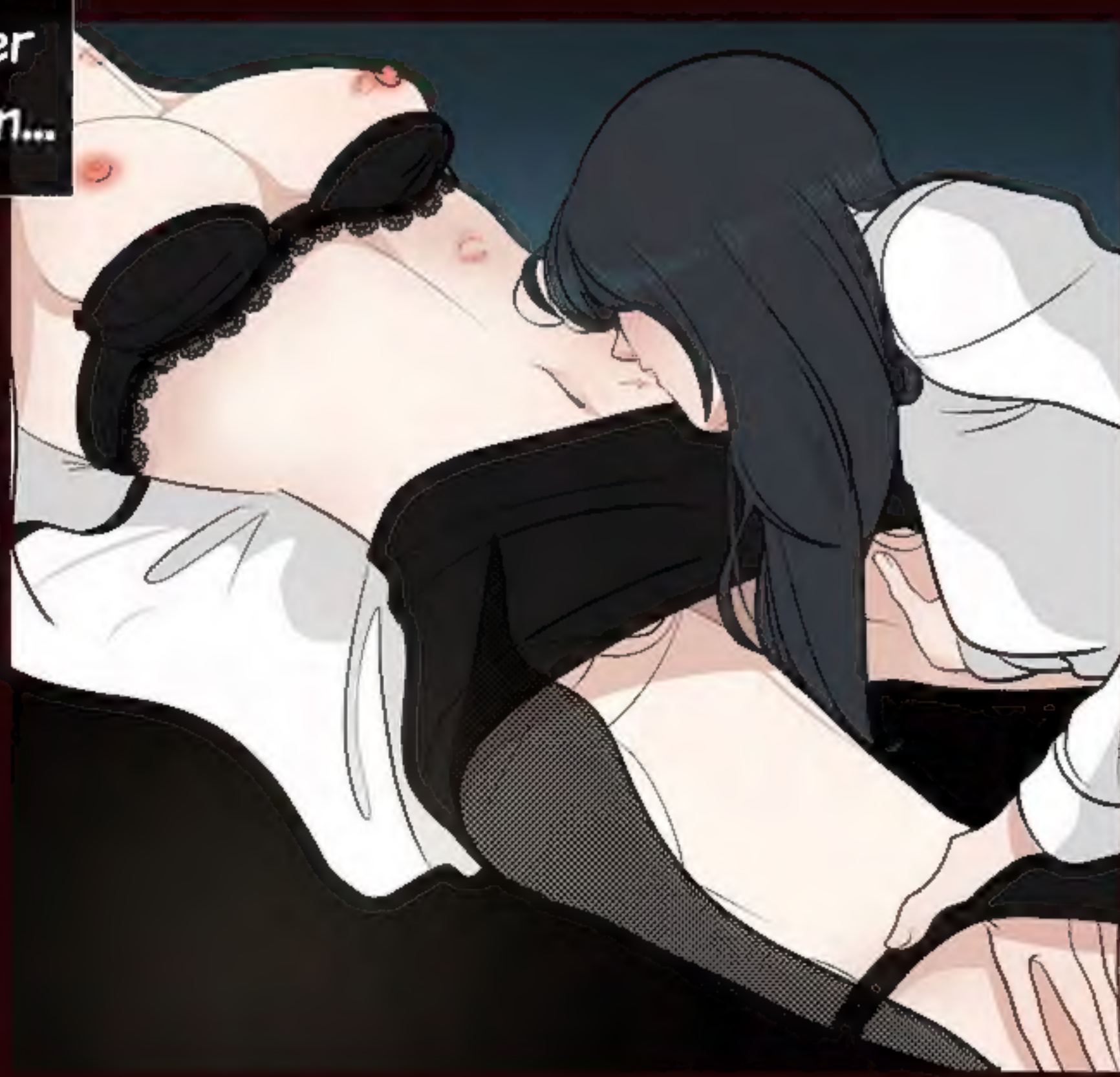






Mais...

Você deve ter
medo de mim...



Muito mais
que antes.

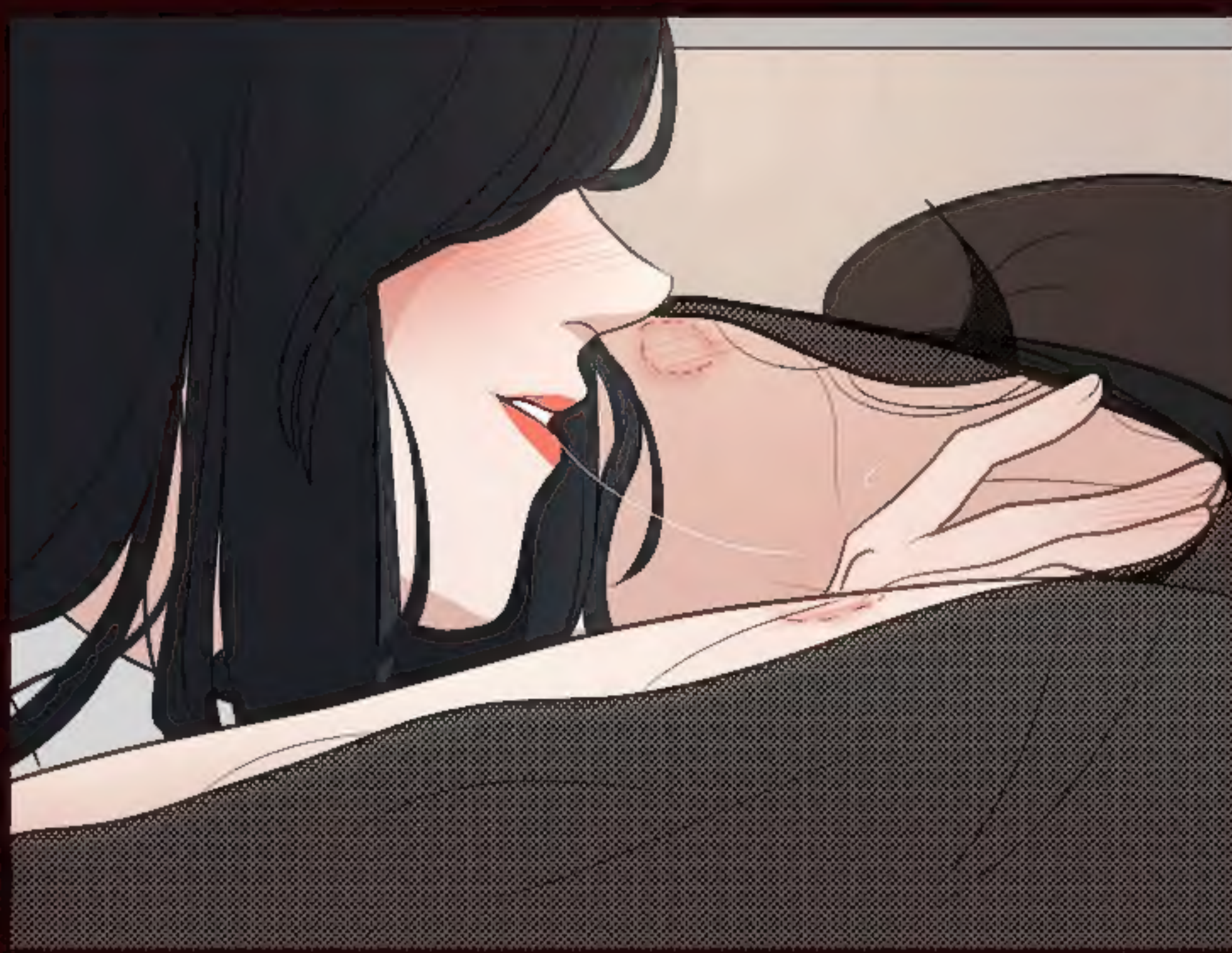


UGH!!

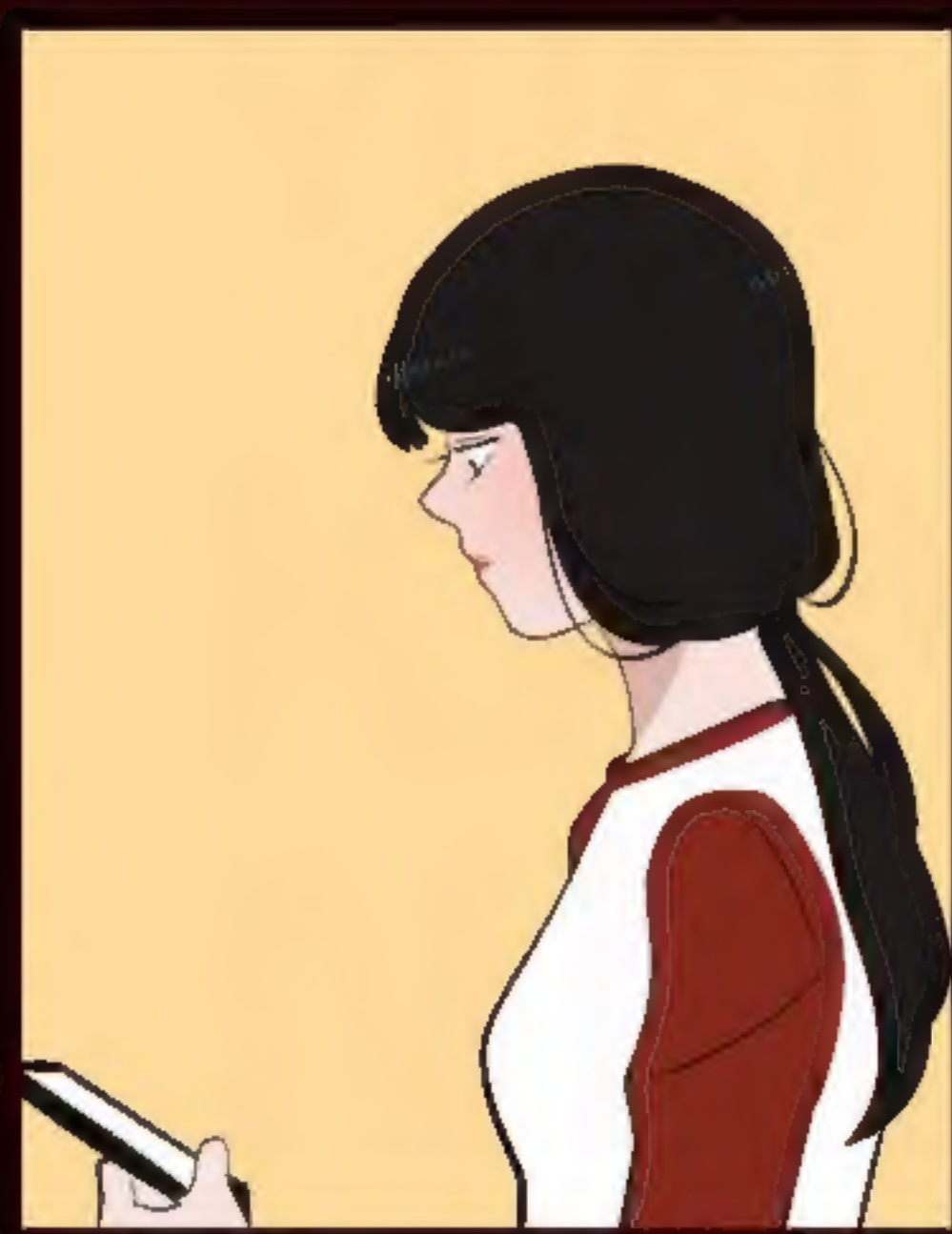
Para que eu
possa usar
esse medo.



P-PARE..



Eu vou usar
esse seu medo,
professora,



para destruir
qualquer
coisa



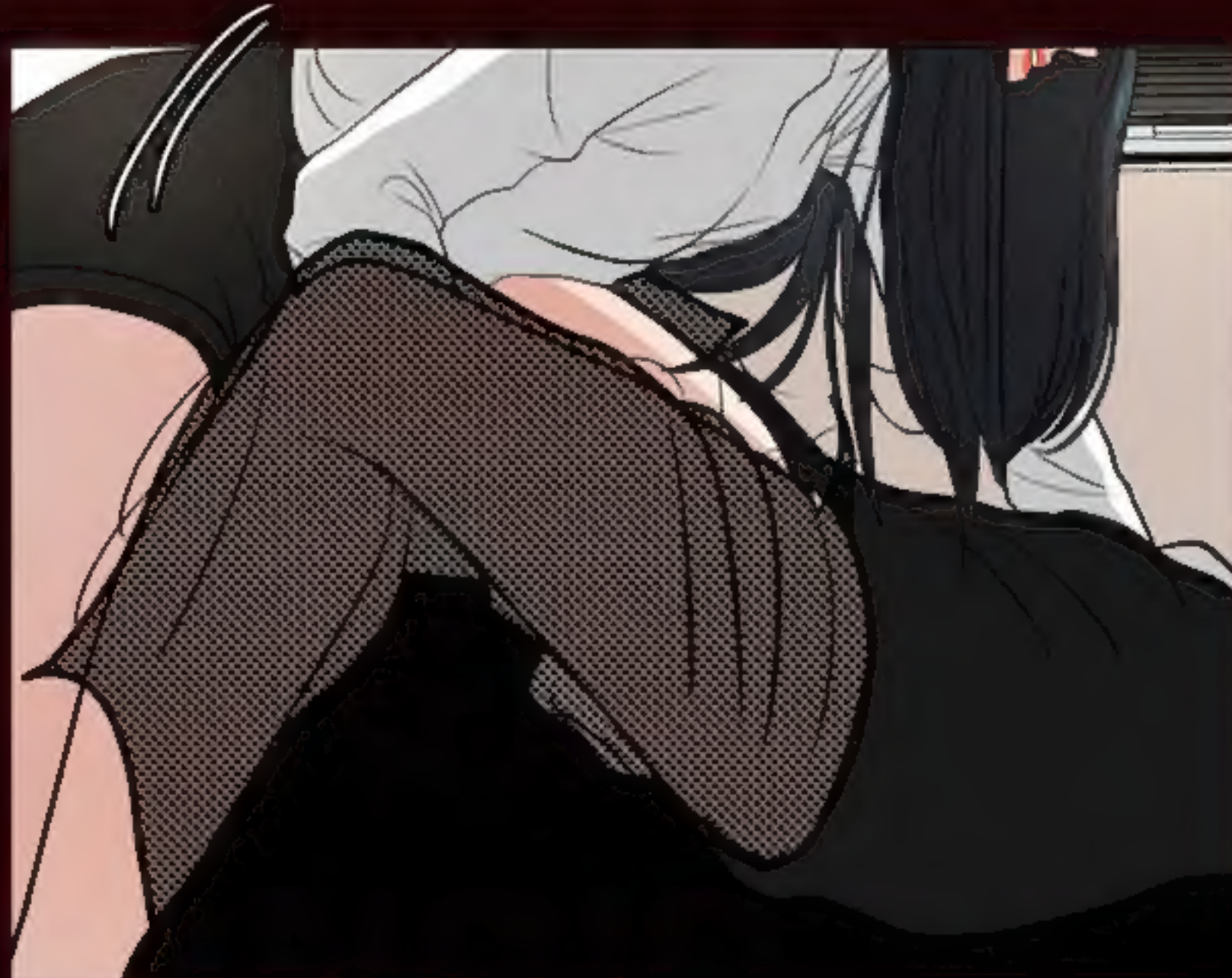
que lhe seduz



e que me ameace.



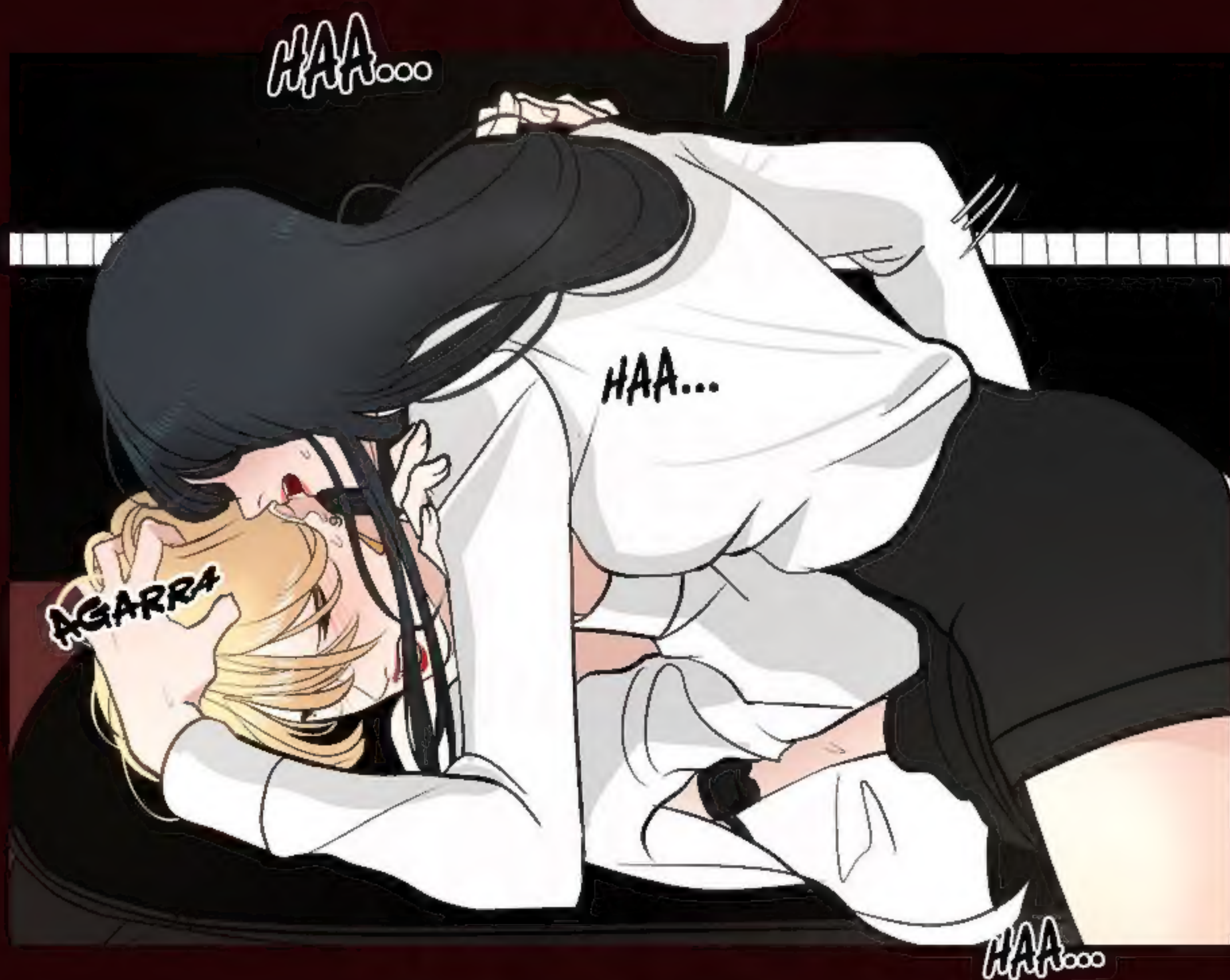
Até que
nada ouse
lhe alcançar
novamente.



Então,
professora,

MAIS...

MAIS...



Tenha mais
medo de mim.

EI,
VOCÊ~



TEM ALGO
DE ERRADO?



Continua...